

A IMPORTÂNCIA DA HISTÓRIA E DA CULTURA NAS LEITURAS DA NATUREZA

GUIMARÃES, Leandro Belinaso. – CED-UFSC/PPGEDU-UFRGS

GT: Educação Ambiental /n.22

Agência Financiadora: CAPES

O trabalho discute a centralidade da cultura nos processos de significação da natureza. Argumenta-se em defesa da multiplicidade de modos de entender, narrar e estabelecer relações com a mesma. Nesta direção, o texto percorre alguns momentos históricos específicos visando, apenas, marcar a luta que se travou em torno dos significados culturais de natureza e de meio ambiente. Examina-se, portanto, a multiplicidade de significações sobre tais noções, circulantes pela cultura em diferentes momentos históricos, bem como, em um mesmo período. Inicialmente, destacam-se alguns aspectos dos embates em torno dos significados sobre a natureza do “Novo Mundo” analisados através dos estudos que se debruçam sobre os relatos dos viajantes estrangeiros. Depois, o trabalho centra-se no momento de emergência dos movimentos ecológicos contestatórios, para avaliar os modos como o meio ambiente passou a ser significado. O ensaio conclui indagando a recente emergência de um campo contestado de saberes e práticas: a educação ambiental.

PALAVRAS-CHAVE: estudos culturais; história ambiental; movimentos ecológicos.