

## **HISTÓRIA DO LIVRO E DO LIVRO DIDÁTICO: A ESCRITURAÇÃO DOS SABERES**

**MUNAKATA**, Kazumi – PUC-SP – [kazumi@pucsp.br](mailto:kazumi@pucsp.br)

**GT:** História da Educação/n. 2

**Agência financiadora:** FAPESP

Desde os anos 2000, aproximadamente, verificou-se grande proliferação de pesquisas sobre livro didático, acompanhada de diversificação de enfoques temáticos e metodológicos, tendo como referenciais a história do livro, de sua edição e de suas apropriações (usos e leituras), a história das disciplinas escolares, a história e a sociologia crítica do currículo, a história das políticas educacionais e as noções de cultura e práticas escolares. Trata-se aqui de resumir essa produção a fim de apontar para a centralidade do livro e, em particular, do livro didático, na constituição de um padrão de organização dos saberes e de transmissão cultural, que têm como suporte a escrita, ou melhor, o impresso, e a instituição escolar.